



Mezcladora de Audio / 12 Canales / 6 Entradas Micrófono-Línea / 2 Entradas Estéreo / Efectos SPX 24 Presets / USB Integrado

SKU: MG-12XU Marca: YAMAHA Categoría: Consolas Análogas

\$12,544.36

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

<div style='width: 100%; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent;'><div style='margin-bottom: 30px;'><p style='text-align: justify; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;'>Mezcladora analógica de 12 canales diseñada para ingenieros de sonido que requieren señal limpia sin coloración de marca. Integra 6 entradas combinadas micrófono/línea con preamplificadores D-PRE de circuito Darlington invertido, 2 entradas estéreo adicionales, 2 buses de grupo más bus estéreo principal, y efectos SPX digitales con 24 presets editables. La interfaz USB incorporada permite grabación y reproducción bidireccional directa a computadora. Estructura mecánica robusta orientada a configuraciones de instalación permanente, estudios de grabación y producción musical en vivo.</p></div><div style='margin-bottom: 30px;'><h3 style='font-size: 18px; margin-bottom: 15px; color: inherit; opacity: 0.9;'>Características Generales</h3><ul style='list-style: none; padding: 0; margin: 0;'><li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• 12 canales: 6 entradas micrófono/línea + 2 entradas estéreo<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• 2 buses de grupo + 1 bus estéreo principal<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• Preamplificadores D-PRE con circuito Darlington invertido<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• Compresores de mando único en todos los canales<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• Efectos SPX digitales editables: 24 presets<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• Interfaz USB integrada para grabación y reproducción<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); color: inherit; opacity: 0.85;'>• Alimentación phantom para micrófonos de condensador</div><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; margin-bottom: 30px;'><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;'><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;'>Desempeño de Audio</h4><ul style='list-style: none; padding: 0; margin: 0; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8;'><li style='padding: 6px 0;'>• Preamplificadores D-PRE clase A<li style='padding: 6px 0;'>• Circuito Darlington invertido<li style='padding: 6px 0;'>• Compresión single-knob por canal<li style='padding: 6px 0;'>• Efectos SPX: 24 programas editables<li style='padding: 6px 0;'>• Respuesta plana sin coloración de marca</div><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;'><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;'>Conectividad y Estructura</h4><ul style='list-style: none; padding: 0; margin: 0; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8;'><li style='padding: 6px 0;'>• 6 entradas XLR/TRS combinadas<li style='padding: 6px 0;'>• 2 entradas estéreo TRS/RCA<li style='padding: 6px 0;'>• Interfaz USB 2.0 integrada<li style='padding: 6px 0;'>• 2 buses de grupo + estéreo<li style='padding: 6px 0;'>• Alimentación phantom +48V</div></div><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150,150,150,0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;'><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;'>Aplicaciones y Diseño</h4><ul style='list-style: none; padding: 0; margin: 0; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8;'><li style='padding: 6px 0;'>• Instalaciones fijas permanentes<li style='padding: 6px 0;'>• Producción musical en vivo<li style='padding: 6px 0;'>• Estudios de grabación<li style='padding: 6px 0;'>• Diseño unificado serie MG</div></div></div>

ESPECIFICACIONES

Característica 1	Preamplificadores D-PRE con circuito Darlington invertido para señal transparente
Característica 2	Compresores de mando único en todos los canales para control dinámico
Característica 3	Interfaz USB bidireccional para grabación y reproducción directa
Característica 4	Efectos digitales SPX editables con 24 presets integrados
Característica 5	Alimentación phantom para condensadores profesionales
Característica 6	Construcción robusta para instalación fija y música en vivo